

UNA PALÍCULA DE  
Amparo Garrido



MEDITACIÓN



## SINOPSIS

Las formas de la tierra emergen tras la sequía. Un espacio de quietud y silencio se transforma en un lugar de observación. Poco a poco la geografía se interioriza. El paisaje deja de ser un espectáculo para convertirse en una meditación.

## NOTAS DE LA DIRECTORA

Llegué por azar a la aldea de Galizuela en Extremadura y me enamoré inmediatamente de aquel lugar. Cada amanecer me despertaba con el canto de los pájaros y corría a la ventana a ver qué día me esperaba y así decidir qué ruta elegir. Sentía una atracción magnética por aquel paisaje casi lunar con un embalse al 13% de su capacidad. Solo quería pasearlo, escucharlo, filmarlo y contemplarlo desde distintas perspectivas. Aunque lloviese, hiciera frío o hubiera niebla, cada jornada era un nuevo espectáculo de luz y color.

A través de la contemplación activa, poco a poco el paisaje se convertía en algo abstracto y afloraban sonidos y ruidos mentales propios e involuntarios. Intentar recrear y acercarse a ese estado mental con el diseño sonoro fue todo un reto.

Las conversaciones previas al rodaje con Elizabeth Blackburn, premio nobel de fisiología, sobre la finitud de la vida, me ayudaron a replantear la imagen de los buitres que había filmado en mi primer largometraje «El silencio que queda» y a mirarlos con más calma con la intención de darles un lugar más acorde con los ciclos de la naturaleza, de la vida y la muerte que siempre me han interesado.

## FILMOGRAFÍA DE LA DIRECTORA

- 2019 El silencio que queda. 71' OPERA PRIMA
- 2009 Sobre la escucha. 5'01" VIDEOARTE
- 2009 Averiguando aceitunas. 3'35" VIDEOARTE
- 2008 Remanecer. 14'40" VIDEOARTE
- 2006 No digas nada. 2'39" VIDEOARTE

Amparo Garrido es una artista visual que trabaja con fotografía y video. Ha recibido importantes premios y realizado múltiples exposiciones nacionales e internacionales. Su obra se encuentra en importantes colecciones como la del MNCARS (Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía), entre otras.

En el año 2019 dirige su primer largometraje «El silencio que queda», seleccionado en el Festival de cine de Málaga 2019, España, Torino Film Festival 2019, Italia, o Doxa Documentary Film Festival 2020, Canadá, entre otros.

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

TÍTULO ORIGINAL

Meditación

DOCUMENTAL / FICCIÓN

DURACIÓN

11 min

IDIOMA

Español

SUBTÍTULOS

Inglés

FORMATO ORIGINAL

4k DCI

FORMATO DE PROYECCIÓN

DCP 2K 5.1 Color 1:85:1

PRODUCCIÓN

Amparo Garrido © 2023 España

DISTRIBUCIÓN

Teorema Films

EQUIPO

ESCRITA, DIRIGIDA Y PRODUCIDA POR

Amparo Garrido

FOTOGRAFÍA

Amparo Garrido

EDICIÓN, PAISAJE SONORO Y DISEÑO DE SONIDO

Benito Macías

MEZCLAS DE SONIDO Y COLOR

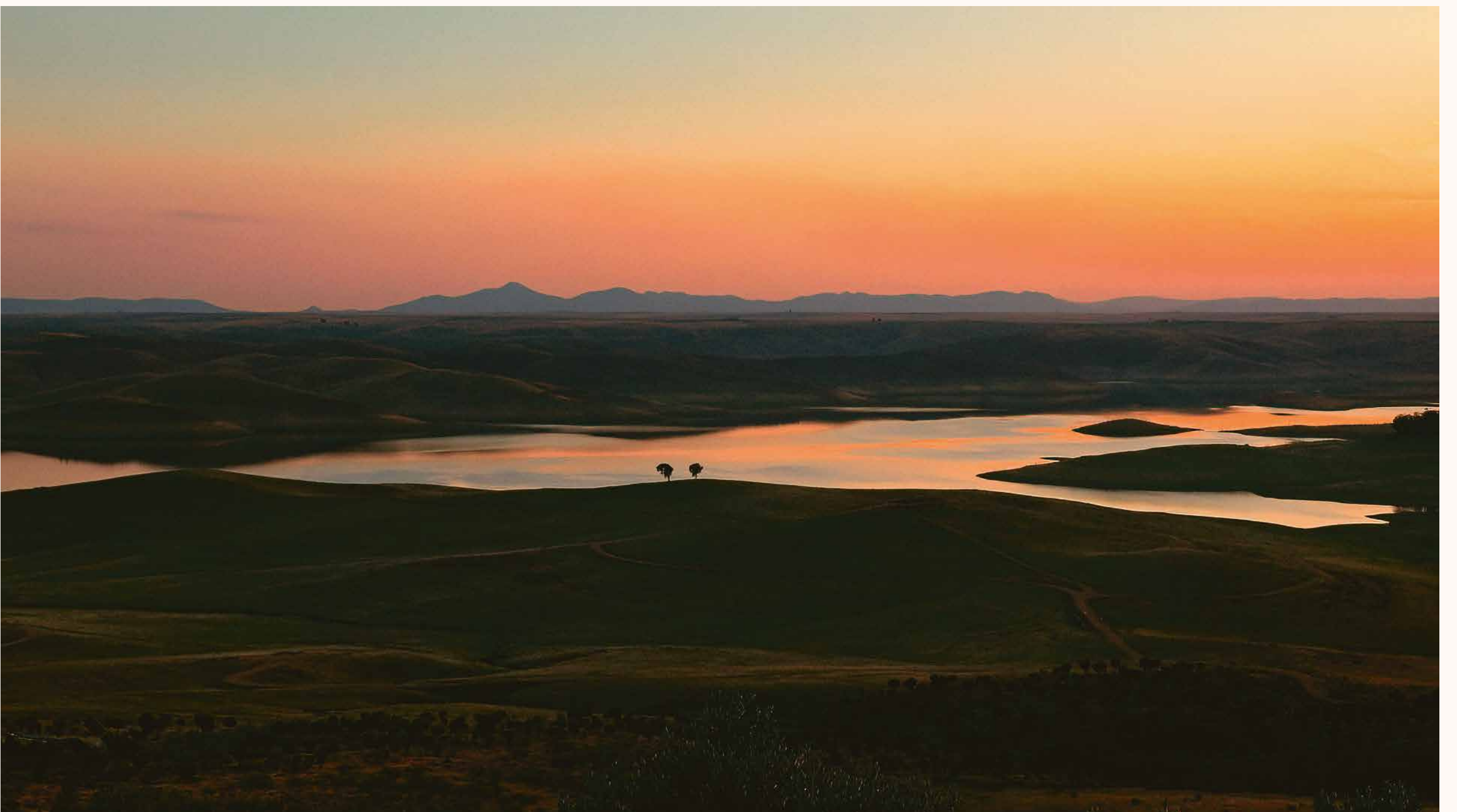
Benito Macías

*Con el apoyo de*

Cnio Stop Cáncer y Fundación Banco Santander

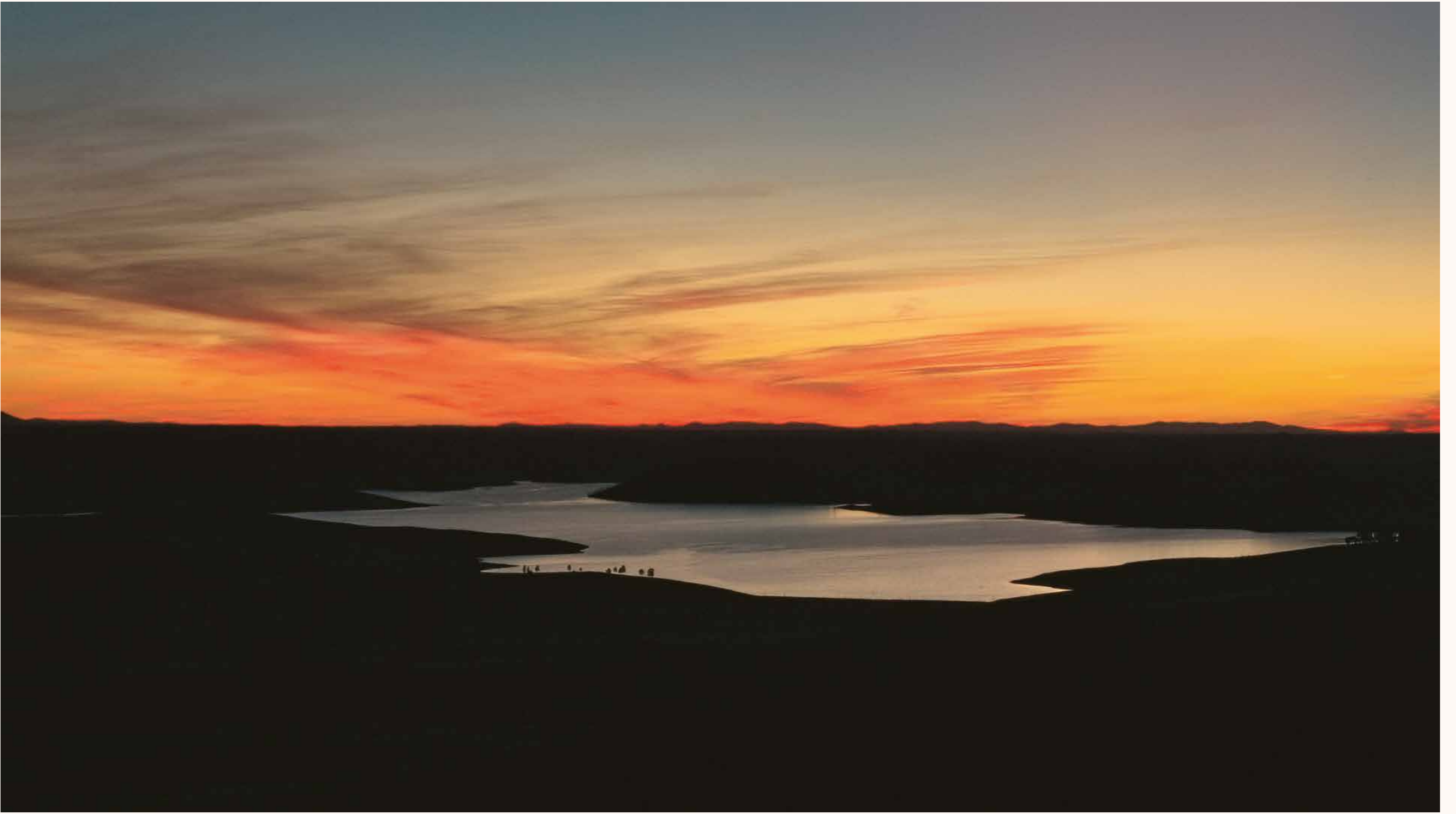
MEDITACIÓN





MEDITACIÓN





MEDITACIÓN



PRODUCTORA Y DIRECTORA

Amparo Garrido

(+34) 667 667 445

[listas@amparogarrido.com](mailto:listas@amparogarrido.com)

[www.amparogarrido.com/films](http://www.amparogarrido.com/films)

DISTRIBUCIÓN

Benito Macías

(Teorema Films)

(+34) 697 615 118

[benitomacias@teoremafilms.com](mailto:benitomacias@teoremafilms.com)

[www.teoremafilms.com](http://www.teoremafilms.com)